

Nahezu jeder Mensch sehnt sich innerlich nach einer höheren Kraft, die aus dem Alltag hinausführt, und zugleich dabei helfen kann, das Leben zu meistern. Nicht nur Mystik, auch Poesie, Musik und praktisch alle Künste und Leidenschaften sind ein Reflex solcher Sehnsucht.

Der persische mittelalterliche Dichter Rumi rät: „Verkaufe deine Schläue und kaufe dir Staunen!“

Wer auf der Suche ist, und sich im Medium der Kunst versucht, höre auf die Verse des ägyptischen Sufi-Dichters Hafiz: „Du wolltest Hände halten mit dem Schönen, um Gottes Herz nahe zu kommen“.

Wie nahe Kunst und Emotion einander sind, verdeutlicht ein Sonett des Renaissance-Bildhauers Michelangelo: „Liebe erfüllt mich und Schönheit fesselt mich!“.

Der chilenische Dichter Pablo Neruda ruft auf zu „völliger Inaktivität: Lasst uns innehalten, nur eine Sekunde lang“, und der englische Schriftsteller D.H. Lawrence macht uns Mut, das „Chaos der Welt“ als Inspirationsfunke in uns aufzunehmen, und die Vision von „merkwürdigen Engeln“, die uns heimsuchen, zu bejahen.

Wir müssen uns also ausdrücken – im Leben genauso wie auf der Bühne. Das Oratorio **Mystics in search of an audience** möchte dazu ermutigen.

Gesucht sind Sie - das Publikum für unsere Interpreten, die Sie mit Gesang und instrumentalen Klängen von der Bühne aus inspirieren werden...

gleich dem Aufruf der Heiligen Hildegard von Bingen: „Schreibe, was du siehst und hörst, tue kund die Wunder, die du erfahren. Schreibe sie auf und sprich!“

Antonio Staude